**Римма Казакова**

**\*\*\***

На фотографии в газете
нечетко изображены
бойцы, еще почти что дети,
герои мировой войны.
Они снимались перед боем -
в обнимку, четверо у рва.
И было небо голубое,
была зеленая трава.

Никто не знает их фамилий,
о них ни песен нет, ни книг.
Здесь чей-то сын и чей-то милый
и чей-то первый ученик.
Они легли на поле боя,-
жить начинавшие едва.
И было небо голубое,
была зеленая трава.

Забыть тот горький год неблизкий
мы никогда бы не смогли.
По всей России обелиски,
как души, рвутся из земли.
...Они прикрыли жизнь собою,-
жить начинавшие едва,
чтоб было небо голубое,
была зеленая трава.

**Ю.Друнина**

**ЕЛКА**

На втором Белорусском еще продолжалось затишье,
Шел к закату короткий последний декабрьский день.
Сухарями в землянке хрустели голодные мыши,
Прибежавшие к нам из сожженных дотла деревень.

Новогоднюю ночь третий раз я на фронте встречала.
Показалось - конца не предвидится этой войне.
Захотелось домой, поняла, что смертельно устала.
(Виновато затишье - совсем не до грусти в огне!)

Показалась могилой землянка в четыре наката.
Умирала печурка. Под ватник забрался мороз...
Тут влетели со смехом из ротной разведки ребята:
- Почему ты одна? И чего ты повесила нос?

Вышла с ними на волю, на злой ветерок из землянки.
Посмотрела на небо - ракета ль сгорела, звезда?
Прогревая моторы, ревели немецкие танки,
Иногда минометы палили незнамо куда.

А когда с полутьмой я освоилась мало-помалу,
То застыла не веря: пожарами освещена
Горделиво и скромно красавица елка стояла!
И откуда взялась среди чистого поля она?

Не игрушки на ней, а натертые гильзы блестели,
Между банок с тушенкой трофейный висел шоколад...
Рукавицею трогая лапы замерзшие ели,
Я сквозь слезы смотрела на сразу притихших ребят.

Дорогие мои д`артаньяны из ротной разведки!
Я люблю вас! И буду любить вас до смерти,
 всю жизнь!
Я зарылась лицом в эти детством пропахшие ветки...
Вдруг обвал артналета и чья-то команда: "Ложись!"

Контратака! Пробил санитарную сумку осколок,
Я бинтую ребят на взбесившемся черном снегу...

Сколько было потом новогодних сверкающих елок!
Их забыла, а эту забыть не могу...

**И.Карпов**

 Уходили   мальчики  - на плечах шинели,
 Уходили   мальчики  - храбро песни пели,
Отступали мальчики пыльными степями,
Умирали мальчики, где - не знали сами...
Попадали мальчики в страшные бараки,
Догоняли мальчиков лютые собаки.
Убивали мальчиков за побег на месте,
Не продали мальчики совести и чести...
Не хотели мальчики поддаваться страху,
Поднимались мальчики по свистку в атаку.
В черный дым сражений, на броне покатой
Уезжали мальчики - стиснув автоматы.
Повидали мальчики - храбрые солдаты -
Волгу - в сорок первом,
Шпрее - в сорок пятом,
Показали мальчики за четыре года,
Кто такие мальчики нашего народа!

|  |
| --- |
|  |

# С.Маршак

# Мальчик из села Поповки

Отступая из деревни Поповки, немцы

сожгли ее дотла. Работоспособное насе-

ление они угнали с собой, а стариков

и детей - расстреляли. Единственным

жителем Поповки, уцелевшим после

ухода немцев, был трехлетний Петя.

(Снимок доставлен в редакцию с Цен-

трального фронта)

Среди сугробов и воронок

В селе, разрушенном дотла,

Стоит, зажмурившись, ребенок

Последний гражданин села.

Испуганный котенок белый,

Обломки печки и трубы -

И это все, что уцелело

От прежней жизни и избы.

Стоит белоголовый Петя

И плачет, как старик, без слез,

Три года прожил он на свете,

А что узнал и перенес!

При нем избу его спалили,

Угнали маму со двора,

И в наспех вырытой могиле

Лежит убитая сестра.

Не выпускай, боец, винтовки,

Пока не отомстишь врагу

За кровь, пролитую в Поповке,

И за ребенка на снегу.

**А.Сурков**

Вся ночь пролетала, как страшный бред.

Расстрел назначили рано.

А было ему шестнадцать лет,

Разведчику-партизану.

В сенях умирал заколотый дед.

Сестренке ломали руки.

А он все твердил упрямое «Нет!» -

И стоном не выдал муки.

Вдоль сонной деревни его вели

В пустое мертвое поле.

Морозные комья холодной земли

Босые ступни кололи.

Мать вскрикнула тонко, бела, как мел,

И в поле стало тесно.

А он подобрался весь и запел

Свою любимую песню.

На залп он качнулся лицом вперед

И рухнул в холодный пепел.

Ты понимаешь – такой народ

Нельзя заковать в цепи.

**Р.Рождественский «В сорок третьем»**

Везёт на фронт мальчика

Товарищ военный врач…

«Мама моя, мамочка,

Не гладь меня и не плачь!

На мне военная форма,

Не гладь меня при других!

 На мне военная форма,

На мне твои сапоги.

Не плачь!

Мне уже двенадцать,

Я взрослый почти…

Двоятся, двоятся, двоятся

Рельсовые пути…

В кармане моем документы,

Печать войсковая строга.

В кармане моем документы,

По которым я - сын полка.

Прославленного, гвардейского,

Проверенного в огне…

Я еду на фронт, я надеюсь,

Что браунинг выдадут мне.

Что я в атаке не струшу,

Что время мое пришло…

Завидев меня, старухи

Охают тяжело:

« Сыночек, солдатик маленький…

Вот ведь настали дни…»

Мама моя, мамочка!

Скорей им все объясни!

Скажи, чего это ради

Они надо мною ревут!

Зачем они меня гладят?

Зачем сыночком зовут?

И что-то шепчут невнятно,

И теплый суют калач…

Россия моя, не надо!

Не гладь меня! И не плачь!

Не гладь меня!

Я просто будущий сын полка,

И никакого геройства!

Я не свершил пока!

И даже тебе не ясно,

Что у меня впереди…

Двоятся, двоятся, двоятся

Рельсовые пути.

Поезд идет размеренно,

Раскачиваясь нелепо,

Длинный и очень медленный,

Как очередь за хлебом.

**И.Уткин «Бабы»**

Прибегают к штабу бабы,

Говорят: - Начальник штаба,

 Высылай скорей отряд.

За селом у нас в овине

Люди видели живыми

Трёх фашистов,- говорят.

Командир суров и бледен.

- Я людьми сегодня беден.

 Все в расходе…Как мне быть

 Одному?.. Вот если, кабы

 Подсобили вы мне, бабы.

 Бабы: - Рады подсобить!

 - Ну, тогда, - сказал он, -нате.-

Выдал бабам по гранате

И повёл их за собой.

И пошёл начальник штаба,

Объясняя вкратце бабам,

Как ведут гранатный бой.

За селом овин душистый.

 Прикорнули три фашиста,

Крепко в сене спят… И вот

 Рвётся первая граната,

 И гремит приказ раскатом:

- По врагу!.. Гранаты! Взвод!

Дрогнули враги спросонок -

Под огнём не до фасона! –

 Поднимают руки враз,

Подтянули только брюки,

 Но когда подняли руки,

 Поразились: «Вас ист дас?!

Взвод… Гранаты… А на деле?»

А на деле поглядели:

 Вот так штука, чёрт возьми!

Впереди начальник штаба,

А вокруг овина… бабы!

 И не более восьми!

**В.Соловьев «Полустанок»**

Вокзал был тихим, маленьким и грустным
Жевали с хрустом лошади овес,
Но вот под шпалой гравий хрустнул,
И задрожали рельсы от колес.
И к полустанку выплыли теплушки,
Березы у перрона встали в строй,
И запоздало охнула частушка,
Наполненная болью и тоской:

Милый едет воевать
Надел рубашку белую.
Я все время буду ждать
Изменушки не сделаю.

И лопнуло мгновенно напряженье,
Хлестнуло в сердце жарким и тугим,
И с дрожью взвился женский голос:
- Женя
А как же мы … себя побереги! –
А он пошел, уже солдат России,
К теплушкам, к погрустневшим землякам,
И сыновья с ним рядышком босые
По-взрослому шагали по бокам.

А женщина осталась небольшая, -
С нее печаль бы русскую писать!
Она в карманах суетливо шарит
И все платка не может отыскать.
И в толкотне ей удалось всмотреться –
Целует муж заплаканных ребят …
И сквозь поселок, словно через сердце,
Ушел состав в пылающий закат.

**П.Булушев «Обман»**

 Ты прости, я тогда обманул тебя, мама.

  Всё обман: и открытки, и та телеграмма.

  Всё - строка за строкою - наивный подлог.

  Но иначе тогда поступить я не мог.

  Пожелтевших страниц вновь шуршит листопад.

  Мама их сберегла. Я читаю листки.

  Их писал девятнадцатилетний солдат.

  Я тогда обманул тебя, мама. Прости!

  Одинаков их текст: "Жив-здоров и - в резерве.

  Пусть хоть это избавит тебя от седин.

  Обо мне не тужи, береги свои нервы.

  Как у бога за пазухой младший твой сын!"

  Так я врал. Врал почти исступленно,

  Загодя сделав открыток запас.

  И по штуке сдавал через день почтальону,

  Если он, почтальон, добирался до нас.

  А вот это письмо, что надрезано пулей,

  Я отправил, оставшись от взвода один:

  "Жив! В резерве! Вот так-то, мамуля!

  Как у бога в гостях тут последний твой сын!"

  Пожелтевших страниц отшумел листопад.

  Разыскав те листки средь бумажного хлама,

  Их читает давно поседевший солдат.

  Ты прости! Я тогда обманул тебя, мама.